

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
лицей 35 им. Буткова В.В.

<p>Рассмотрена и принята на заседании кафедры начальной школой</p> <p>Протокол № <u>1</u> от «<u>19</u> августа <u>2019</u> года</p> <p></p> <p>Зав. кафедрой Корсакова С.В.</p>	<p>«УТВЕРЖДАЮ»</p> <p>Директор МАОУ лицея 35 им. Буткова В.В.</p> <p></p> <p>Гладченко О.А.</p> <p>Приказ № <u>876</u> от «<u>20</u> <u>08</u> <u>2019</u> года</p>
---	---

Рабочая программа  
модуля  
внеклассной деятельности  
« Фантазия»

Составитель:  
учитель начальных классов  
Морозова Тамара Викторовна

Калининград, 2019 г.

## **Планируемые результаты:**

### **Предметные**

#### **Учащиеся научатся:**

- пониманию особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать виды художественной деятельности и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними;
- создавать изображения на плоскости графическими средствами (карандаши, фломастеры), красками;
- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- навыкам изображения средствами аппликации и коллажа;
- эмоционально-ценостно относиться к природе; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, выражая свое отношение к качествам данного объекта;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;
- различать виды художественной деятельности (дизайн, декоративно-прикладное искусство)

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### ***Вводное занятие.***

### ***Пальцевая живопись.***

Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «композиция». Рисование на темы: «Маки», «Ветка рябины», «Кисть винограда».

### ***Печатание.***

Знакомство с новым приёмом рисования. Создание композиции на тему «Осенний букет». Коллективная работа «Дерево дружбы».

### ***Рисование мазками.***

Рассматривание репродукций русских художников-пейзажистов. Рисование на тему «Осень».

### ***Рисование свечой.***

Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «симметрия». Создание композиции «Ваза для цветов». Рисование на тему «Звёздное небо».

### ***Монотипия.***

Закрепление понятия «симметрия». Знакомство с новым приёмом рисования. Рисунок бабочки. Рисунок, созданный на основе кляксы («На что похоже?»). Иллюстрирование русской народной сказки.

### ***Рисование свечой.***

Закрепление навыка работы со свечой. Рисование на темы: «Узоры на окнах», «Снежинки», «Снеговик».

### ***Рисование «набрызгом».***

Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование с помощью шаблонов на темы: «Моё имя», «Зимний пейзаж».

### ***Рисование по мокрой бумаге.***

Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование на темы «Ветка ели», «Новогодняя ёлка» (групповая работа).

### ***Совмещение техник.***

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Изображение новогодних шаров.

### ***Тычок жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой.***

Рисование на темы: «Ёжики на опушке», «Морские ежи».

### ***Аппликация с дорисовыванием.***

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисунки с использованием геометрических фигур.

### ***Рисование мелом.***

Знакомство с новым приёмом рисования. Закрепление понятия «композиция». Рисование на темы «Зимняя ночь» (на чёрном фоне), «Стрекозы» (на синем фоне).

### ***Ниткография.***

Знакомство с новым приёмом рисования. «Загадки»

### ***Печатание.***

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Групповая работа «Улица»

### ***Рисование по мокрой бумаге.***

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисование на темы: «Закат на море», «Одуванчики», «Ирисы».

### ***Рисование свечой.***

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисование на темы: «Тюльпаны», «Букет роз».

### ***Проектная деятельность***

Подготовка и защита проекта «Лето в яркие краски одето»

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (34 ч)**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности (УУД)
1	<b><i>Вводное занятие</i></b>	<b>1</b>	Умение правильно организовать свое рабочее место,
	<b><i>Пальцевая живопись</i></b>	<b>3</b>	правильно держать лист бумаги, правильно передавать форму, пропорции изображаемого.
2.	Маки.	1	
3.	Ветка рябины.	1	
4.	Кисть винограда.	1	
	<b><i>Печатание</i></b>	<b>2</b>	
5.	Осенний букет.	1	
6.	Волшебные ладошки.  Дерево дружбы (коллективная работа)	1	
	<b><i>Рисование мазками</i></b>	<b>1</b>	
7.	Осень	1	
	<b><i>Рисование свечой</i></b>	<b>2</b>	Умение слушать и вступать в диалог.
8.	Ваза для цветов.	1	
9.	Звёздное небо.	1	
	<b><i>Монотипия</i></b>	<b>3</b>	Формулировать своё собственное мнение и позицию.
10.	Бабочка.	1	
11.	На что похоже?	1	
12.	В гостях у сказки. Иллюстрирование русской народной сказки «Мужик и медведь»	1	
	<b><i>Рисование свечой</i></b>	<b>2</b>	
13.	Узоры на окнах. Снежинки.	1	Умение всматриваться, видеть, быть
14.	Снеговик.	1	наблюдательным, фантазировать в
	<b><i>Рисование «набрызгом»</i></b>	<b>2</b>	создании предметов, видеть красоту в природе.
15.	Моё имя.	1	
16.	Зимний пейзаж.	1	
	<b><i>Рисование по мокрой бумаге</i></b>	<b>2</b>	
17.	Ветка ели.	1	
18.	Новогодняя ёлка (групповая работа)	1	
	<b><i>Совмещение техник</i></b>	<b>1</b>	

19.	Ёлочные шары.	1	
	<b>Тычок жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой</b>	<b>2</b>	
20	Ёжики на опушке.	1	
21	Морские ежи.	1	
	<b>Аппликация с дорисовыванием</b>	<b>2</b>	Умение самостоятельно рисовать кистью, применяя технику разбрызгивания
22	На что похоже? (многоугольники)	1	
23	На что похоже? (круги)	1	
	<b>Рисование мелом</b>	<b>2</b>	
24	Зимняя ночь.	1	
25	Стрекозы.	1	
	<b>Ниткография</b>	<b>1</b>	Умение слушать и вступать в диалог.
26	Загадки.	1	Формулировать своё собственное мнение и позицию.
	<b>Печатание</b>	<b>1</b>	
27	Улица (групповая работа)	1	
	<b>Рисование по мокрой бумаге</b>	<b>3</b>	
28	Закат на море	1	
29	Одуванчики	1	
30	Ирисы	1	
	<b>Рисование свечой</b>	<b>2</b>	Умение видеть и отражать красоту окружающего мира в творческой работе, применять простейшие приемы при рисовании кистью
31	Тюльпаны.	1	
32	Букет роз.	1	
	<b>Проектная деятельность</b>	<b>2</b>	Умение всматриваться, видеть, быть наблюдательным, фантазировать в создании предметов, видеть красоту в природе.
33	Подготовка к защите проекта	1	
34	Проект «Лето в яркие краски одето»	1	Умение слушать и вступать в диалог. Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.
			Умение всматриваться, видеть, быть наблюдательным, фантазировать в создании предметов, видеть красоту в

			<p>природе.</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог.</p> <p>Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p>
--	--	--	--