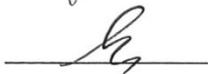




Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
лицей 35 им. Буткова В.В.

<p>Рассмотрена и принята на заседании кафедры начальной школой</p> <p>Протокол № <u>1</u> от «<u>19</u>» <u>август</u> 201<u>9</u> года</p> <p></p> <p>Зав. кафедрой Корсакова С.В.</p>	<p>«УТВЕРЖДАЮ»</p> <p>Директор МАОУ лицея 35 им. Буткова В.В.</p> <p> </p> <p>Гладченко О.А.</p> <p>Приказ № <u>876</u> от «<u>24</u>» <u>08</u> 201<u>9</u> года</p>
--	---

Рабочая программа
модуля
внеурочной деятельности
« Фантазия»

Составитель:
учитель начальных классов
Морозова Тамара Викторовна

Калининград, 2019 г.

Планируемые результаты:

Предметные

Учащиеся научатся:

- пониманию особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать виды художественной деятельности и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними;
- создавать изображения на плоскости графическими средствами (карандаши, фломастеры), красками;
- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- навыкам изображения средствами аппликации и коллажа;
- эмоционально-ценностно относиться к природе; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, выражая свое отношение к качествам данного объекта;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;
- различать виды художественной деятельности (дизайн, декоративно-прикладное искусство)

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Вводное занятие.

Пальцевая живопись.

Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «композиция». Рисование на темы: «Маки», «Ветка рябины», «Кисть винограда».

Печатание.

Знакомство с новым приёмом рисования. Создание композиции на тему «Осенний букет». Коллективная работа «Дерево дружбы».

Рисование мазками.

Рассматривание репродукций русских художников-пейзажистов. Рисование на тему «Осень».

Рисование свечой.

Знакомство с новым приёмом рисования. Введение понятия «симметрия». Создание композиции «Ваза для цветов». Рисование на тему «Звёздное небо».

Монотипия.

Закрепление понятия «симметрия». Знакомство с новым приёмом рисования. Рисунок бабочки. Рисунок, созданный на основе кляксы («На что похоже?»). Иллюстрирование русской народной сказки.

Рисование свечой.

Закрепление навыка работы со свечой. Рисование на темы: «Узоры на окнах», «Снежинки», «Снеговик».

Рисование «набрызгом».

Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование с помощью шаблонов на темы: «Моё имя», «Зимний пейзаж».

Рисование по мокрой бумаге.

Знакомство с новым приёмом рисования. Рисование на темы «Ветка ели», «Новогодняя ёлка» (групповая работа).

Совмещение техник.

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Изображение новогодних шаров.

Тычок жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой.

Рисование на темы: «Ёжики на опушке», «Морские ежи».

Аппликация с дорисовыванием.

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисунки с использованием геометрических фигур.

Рисование мелом.

Знакомство с новым приёмом рисования. Закрепление понятия «композиция». Рисование на темы «Зимняя ночь» (на чёрном фоне), «Стрекозы» (на синем фоне).

Ниткография.

Знакомство с новым приёмом рисования. «Загадки»

Печатание.

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Групповая работа «Улица»

Рисование по мокрой бумаге.

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисование на темы: «Закат на море», «Одуванчики», «Ирисы».

Рисование свечой.

Закрепление умения работать с изученными приёмами рисования. Рисование на темы: «Тюльпаны», «Букет роз».

Проектная деятельность

Подготовка и защита проекта «Лето в яркие краски одето»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (34 ч)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности (УУД)
1	<i>Вводное занятие</i>	1	Умение правильно организовать свое рабочее место, правильно держать лист бумаги, правильно передавать форму, пропорции изображаемого.
	<i>Пальцевая живопись</i>	3	
2.	Маки.	1	
3.	Ветка рябины.	1	
4.	Кисть винограда.	1	
	<i>Печатание</i>	2	
5.	Осенний букет.	1	
6.	Волшебные ладошки. Дерево дружбы (коллективная работа)	1	
	<i>Рисование мазками</i>	1	
7.	Осень	1	
	<i>Рисование свечой</i>	2	
8.	Ваза для цветов.	1	Умение слушать и вступать в диалог. Формулировать своё собственное мнение и позицию. Умение всматриваться, видеть, быть наблюдательным, фантазировать в создании предметов, видеть красоту в природе.
9.	Звёздное небо.	1	
	<i>Монотипия</i>	3	
10.	Бабочка.	1	
11.	На что похоже?	1	
12.	В гостях у сказки. Иллюстрирование русской народной сказки «Мужик и медведь»	1	
	<i>Рисование свечой</i>	2	
13.	Узоры на окнах. Снежинки.	1	
14.	Снеговик.	1	
	<i>Рисование «набрызгом»</i>	2	
15.	Моё имя.	1	
16.	Зимний пейзаж.	1	
	<i>Рисование по мокрой бумаге</i>	2	
17.	Ветка ели.	1	
18.	Новогодняя ёлка (групповая работа)	1	
	<i>Совмещение техник</i>	1	

19.	Ёлочные шары.	1	<p>Умение самостоятельно рисовать кистью, применяя технику разбрызгивания</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог. Формулировать своё собственное мнение и позицию.</p> <p>Умение видеть и отражать красоту окружающего мира в творческой работе, применять простейшие приемы при рисовании кистью</p> <p>Умение всматриваться, видеть, быть наблюдательным, фантазировать в создании предметов, видеть красоту в природе.</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог. Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>Умение всматриваться, видеть, быть наблюдательным, фантазировать в создании предметов, видеть красоту в</p>
	<i>Тычок жёсткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой</i>	2	
20	Ёжики на опушке.	1	
21	Морские ежи.	1	
	<i>Аппликация с дорисовыванием</i>	2	
22	На что похоже? (многоугольники)	1	
23	На что похоже? (круги)	1	
	<i>Рисование мелом</i>	2	
24	Зимняя ночь.	1	
25	Стрекозы.	1	
	<i>Ниткография</i>	1	
26	Загадки.	1	
	<i>Печатание</i>	1	
27	Улица (групповая работа)	1	
	<i>Рисование по мокрой бумаге</i>	3	
28	Закат на море	1	
29	Одуванчики	1	
30	Ирисы	1	
	<i>Рисование свечой</i>	2	
31	Тюльпаны.	1	
32	Букет роз.	1	
	<i>Проектная деятельность</i>	2	
33	Подготовка к защите проекта	1	
34	Проект «Лето в яркие краски одето»	1	

			<p>природе.</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог.</p> <p>Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p>
--	--	--	--